

FRENCH CANCAN

Fiche Technique

04/2024

_ Généralités

La présente fiche technique est établie pour une scène de :

- _ **10m d'ouverture au cadre** et entre pendrillons
- _ **5m de profondeur** du bord de scène au fond noir.
- _ **5m de hauteur sous perches** (frises à partir de 6m).

Ces dimensions sont données à titre indicatif.

Le plan de feu proposé peut être sujet à de nombreuses adaptations en quantité et type de matériel.

_ Loges

- 1 ou 2 loges à proximité de sanitaires (douches et toilettes) à une température de minimum 20°C
- 2 serviettes éponges pour sortie de douche
- Bouteilles d'eau minérale en suffisance pour 2 personnes

_ Plateau

- 4 plans de pendrillons et frises noir (cadre compris)
- 1 fond noir
- 4 petites bouteilles d'eau minérale en coulisses

_ Piano

1 Piano droit noir U1 + 1 banc de piano noir réglable

Piano accordé à sa hauteur. Accord à prévoir avant la répétition et éventuellement une retouche en cas de plusieurs représentations. Pour les grande salle, merci de prévoir une reprise micro du piano diffusée en façade. Micros pincés sur le châssis de l'instrument.

Pas de pieds.

_ Lumière

Console à mémoires 48 circuits minimum.
Crossfade / 12 Masters. Importation de fichiers Ascii.

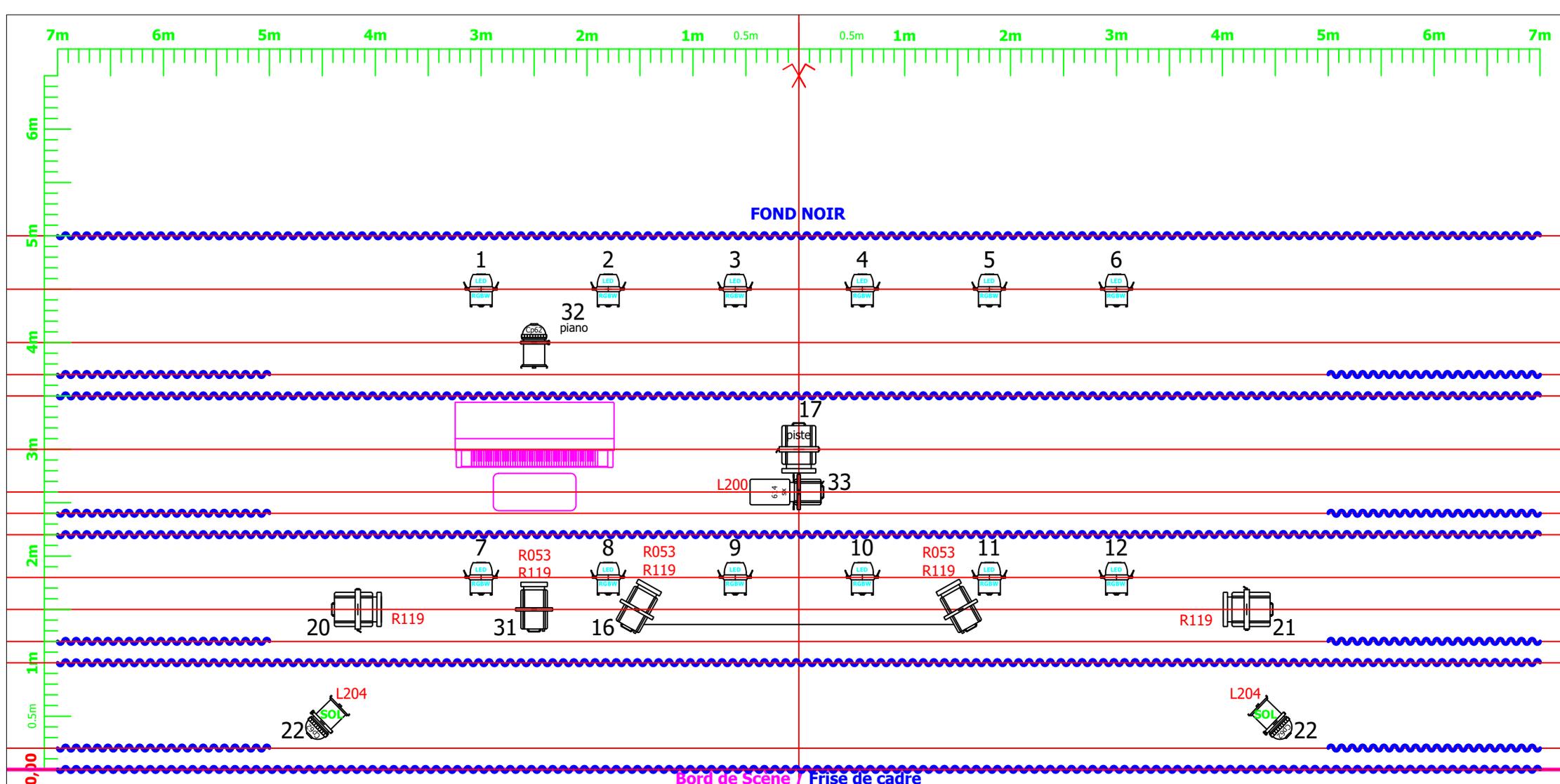
- 10 x PAR LED RGBW
- 10 x découpes 1Kw 16/35°
- 03x PC 2Kw 10/50°
- 03 x PC 1Kw 10/50°
- 03 x PAR 64 1Kw CP62 (dont 02 sur platines sol)
- 15 x gradateurs numériques de 2Kw.

Gélatines Lee Filter pour les couleurs, Rosco pour les diffuseurs (# num)

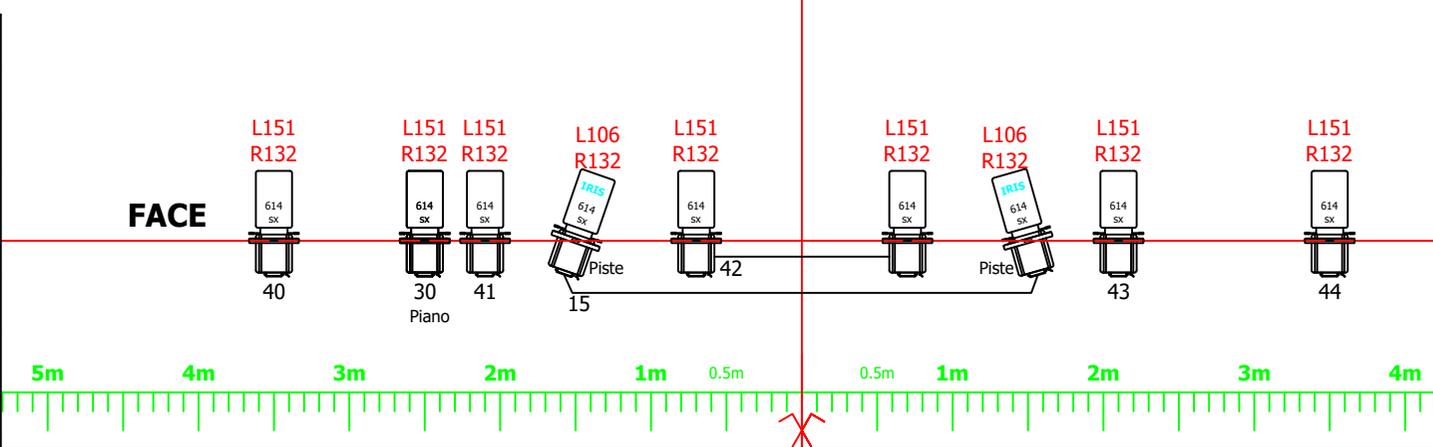
_ Personnel demandé:

- 1 régisseur plateau, 1 régisseur lumière, 1 technicien lumière





12		PAR LED RGBW
10		découpe 1 Kw 16/35° type Robert Juliat 614sx 02 x IRIS
03		PC 2 Kw. Lentilles claires
03		PC 1 Kw. Lentilles claires
03		PAR 64 CP62 / 1Kw
15		Dimmer
02		platinos sol
		circuit
		gélatine (Lee Filter ,#Rosco)



FRENCH CANCAN		
Mise en scène: P. Thibaud		
Plan d'implantation vue de dessus		
TOURNEE 2024		
05/04/2024	Ech: 1/50°	A4